

A. COMPRESIÓN ESCRITA / ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (100 puntos)

1. Διαβάστε το κείμενο και σημειώστε τη σωστή απάντηση στην κάθε ερώτηση όπως στο παράδειγμα .

Το θέατρο ζωντανεύει το κέντρο της Αθήνας

Η φετινή σεζόν φαίνεται πως διαθέτει τα στοιχεία εκείνα για να ξαναζωντανέψει το κέντρο της Αθήνας και να φέρει κόσμο στα γύρω μαγαζιά (εμπορικά, εστιατόρια, καφέ...) Μετρά γύρω στις δέκα θεατρικές σκηνές κι όλες φιλοξενούν παραστάσεις με γνωστά ή και πολύ γνωστά ονόματα. Με αίθουσες ανανεωμένες και προσεγμένες, που επιτρέπουν στον θεατή να καθήσει άνετα, το κέντρο τα βράδια μετατρέπεται σε μια ποικιλόμορφη θεατρική πιάτσα. «Από το 1987 που έχω αναλάβει τα θέατρα Αθηνών και Βρετανία έχουν δει πολλά τα μάτια μου», λέει ο έμπειρος θεατρικός παραγωγός Κάρολος Παυλάκης. «Παλαιότερα ήταν όλα ανοιχτά ως τις δύο το πρωί... Τα τελευταία χρόνια ο κόσμος είχε αρχίσει να φοβάται, γι' αυτό και η κίνηση μετά τις έντεκα αραιώνει. Είμαι όμως αισιόδοξος γι' αυτή τη χρονιά. Βλέπω τα πράγματα να πηγαίνουν καλύτερα. Οι καλές παραστάσεις, οι γνωστοί ηθοποιοί, τα ονόματα είναι καθοριστικά».

Τα νούμερα μιλάνε από μόνα τους: μερικά θέατρα κόβουν ήδη 1000 εισιτήρια την ημέρα. Τελευταίως και ο «Παρνασσός» έχει μπει δυναμικά στο παιχνίδι του κέντρου, καθώς δραστηριοποιείται όλο και περισσότερο με εκδηλώσεις και συναυλίες που προκαλούν το ενδιαφέρον όλων των ηλικιών, και των νέων. Πρόσφατα η κεντρική αίθουσα δόθηκε σε επίδειξη μόδας δύο νεαρών Ελλήνων σχεδιαστών, που επέλεξαν συνειδητά τον χώρο σε μια προσπάθεια να συμβάλουν και εκείνοι στο ζωντάνεμα του αθηναϊκού κέντρου. Η επίδειξη συγκέντρωσε πάρα πολύ κόσμο. Το θέατρο Βρετανία με τη σειρά του πρόσθεσε μια επιπλέον παράσταση κάθε Κυριακή, πριν από εκείνη των επτά το βράδυ. «Αυτό θα επιτρέψει σε κόσμο που μένει μακριά, που δεν θέλει το βράδυ να κυκλοφορεί, που χρησιμοποιεί τη συγκοινωνία, να έρθει. Όπως επίσης στις ηλικιωμένες κυρίες που δύσκολα κυκλοφορούν μόνες τους το βράδυ», εξηγεί ο κ. Παυλάκης.

Η αλήθεια είναι ότι το κέντρο της Αθήνας τα τελευταία τρία-τέσσερα χρόνια πέρασε δύσκολα: πορείες και διαδηλώσεις καθόρισαν την τύχη του και λειτούργησαν αποτρεπτικά. Σήμερα μοιάζει να ξανακερδίζει τη θέση του, και τα θέατρα παίζουν καθοριστικό ρόλο. «Όταν πάει καλά το ένα θέατρο και το δίπλα έχει καλή παράσταση, θα την παρασύρει, θα τη δυναμώσει. Κάνουμε όμως και εμείς προσπάθειες με την τιμολογιακή μας πολιτική. Μειώνουμε την τιμή του εισιτηρίου, την ίδια στιγμή που το κόστος των παραγωγών δεν μειώνεται ανάλογα», λέει ο κ. Παυλάκης.

Αλλά ο τζίρος αυξάνεται και για άλλα καταστήματα. «Κατα καιρούς οι πορείες και οι διαδηλώσεις έχουν προκαλέσει προβλήματα», λέει ο Παντελής, γνώριμη φιγούρα στο εστιατόριο Passagi. «Όλη αυτή η κατάσταση δεν βοηθάει τον κόσμο και φυσικά μας έκοβε δουλειά. Τώρα φαίνεται ότι τα πράγματα πάνε και θα πάνε καλύτερα. Ανοίγουν σιγά-σιγά τα θέατρα και αυτό λειτουργεί υπέρ της κίνησης στο κέντρο. Υπάρχει πάντα ο κόσμος που μετά την παράσταση θέλει να συνεχίσει την παλιά συνήθεια και να καθήσει για φαγητό ή και για ένα ποτήρι κρασί». Άλλωστε, μην ξεχνάμε ότι το Passagi κυρίως έχει γίνει στέκι, καθώς εκεί συχνάζουν οι καλλιτέχνες μετά τις παραστάσεις τους. Και αυτό είναι κάτι που αρέσει ιδιαίτερα στους υπόλοιπους.

0	Αρχίζει η φετινή σεζόν στα θέατρα και... (παράδειγμα)	
	α.	θα κλείσουν και άλλες αίθουσες.
	β.	όλα δείχνουν πως το κέντρο θα ξαναγεμίσει κόσμο.
	γ.	τόσο οι έμποροι όσο και οι επιχειρηματίες ανησυχούν.
1	Όσο για τα θέατρα...	
	α.	φρόντισαν να προσφέρουν ανακαινισμένους και ευχάριστους χώρους.
	β.	μερικά είναι ακόμα πεπαλαιωμένα.
	γ.	λόγω κρίσης δεν μπορούν να ανανεώσουν τις παλιές τους αίθουσες.
2	«μετατρέπεται σε μια ποικιλόμορφη θεατρική πιάτσα» σημαίνει...	
	α.	πως γίνονται δωρεάν παραστάσεις στο δρόμο για να ζωντανέψει το κέντρο.
	β.	πως όλα τα θέατρα στήνουν μία μικρή αγορά όπου πουλάνε διάφορα σχετικά με τις παραστάσεις τους.
	γ.	πως η περιοχή γίνεται «θεατρικό» κέντρο με διάφορες εκδηλώσεις.
3	Κατά τη γνώμη του θεατρικού παραγωγού κ. Παυλάκη...	
	α.	να προσφέρουν τα θέατρα καλή ποιότητα συμβάλλει στην αύξηση των θεατών.
	β.	παρόλο που τα θέατρα προσφέρουν καλή ποιότητα τα πράγματα δεν βελτιώνονται.
	γ.	μόνο αν καλυτερέψει πολύ η κατάσταση μπορούν να προσφέρουν καλή ποιότητα.
4.	Τα θέατρα...	
	α.	είναι πιστά στον εαυτό τους και προσπαθούν να διατηρήσουν την κλασική γραμμή τους.
	β.	διαφοροποιούν την προσφορά τους ώστε να κερδίσουν όλων των ειδών θεατές.
	γ.	προωθούν κυρίως συναυλίες και παραστάσεις με εγγυημένη επιτυχία.
5.	Μερικοί καλλιτέχνες...	
	α.	αποφεύγουν γενικά τις αίθουσες στο κέντρο.
	β.	τελευταία προτιμούν τα θέατρα στο κέντρο για τις εκδηλώσεις τους.
	γ.	παίζουν μόνο στο κέντρο για να βοηθήσουν τα θέατρα της περιοχής.
6.	Η «έξτρα» παράσταση στο θέατρο Βρετανία θα βοηθήσει γιατί...	
	α.	θα είναι πιο φτηνή από τις άλλες.
	β.	θα δώσει στις οικογένειες τη δυνατότητα να πάνε όλοι μαζί στο θέατρο σε λογικό ωράριο.
	γ.	θα είναι ευκαιρία για ανθρώπους που χρησιμοποιούν δημόσια μέσα μεταφοράς ή δεν μπορούν να αργήσουν το βράδυ.

7.	Το πρόβλημα στο κέντρο της Αθήνας τα τελευταία χρόνια ήταν...	
α.	πως με τόσες συγκεντρώσεις, απεργίες κλπ. ο κόσμος απέφευγε να πάει.	
β.	πως με την κρίση είχε μειωμένη κίνηση και πολλά μαγαζιά σταμάτησαν να λειτουργούν.	
γ.	πως είχε αυξηθεί τρομερά η εγκληματικότητα τα βράδια.	
8.	Όσο για τις τιμές ο κ. Παυλάκης λέει πως...	
α.	είναι πιο φτηνές για να βοηθήσουν τα γύρω θέατρα.	
β.	τις έχουν κατεβάσει παρόλο που έχουν τα ίδια έξοδα.	
γ.	τις κατεβάζουν όταν έχουν φτηνότερες παραγωγές.	
9.	Κατά τον Παντελή...	
α.	η επιτυχία στα θέατρα βοηθάει στην καλή λειτουργία των άλλων μαγαζιών της περιοχής.	
β.	το κέντρο ξαναγέμισε κόσμο επειδή υπάρχουν ωραία στέκια σαν το Passagi όπου τελευταία έχει αυξηθεί ο αριθμός των πελατών.	
γ.	τα μαγαζιά με ποτά και φαγητό δεν υπέφεραν τόσο πολύ, γιατί με τις πορείες κλπ. πάντα υπήρχε κόσμος που έμπαινε και κατανάλωνε.	
10.	«έχει γίνει στέκι» σημαίνει...	
α.	πως είναι καλό μέρος για να αποφύγεις το βραδινό κρύο με ένα ποτό ή ένα ζεστό φαγητό.	
β.	πως οι καλλιτέχνες διοργανώνουν διάφορες εκδηλώσεις εκεί μετά τις κανονικές παραστάσεις τους.	
γ.	πως έχει γίνει μαγαζί της μόδας, γιατί εκεί ο κόσμος μπορεί να βρει ηθοποιούς και άλλους καλλιτέχνες.	

2. Αφού διαβάσετε το κείμενο σημειώστε ποιες από αυτές τις φράσεις είναι σωστές. Υπάρχουν συνολικά δέκα (10) σωστές .

Η «έξυπνη περούκα» της Sony

Είστε φαλακρός κι έχετε χαθεί; Τότε η «Smartwig» ή «έξυπνη περούκα» έχει φτιαχτεί για σας! Μπορεί να φαίνεται τρελό, όμως πρόκειται για κάτι πολύ σοβαρό: η έξυπνη αυτή περούκα συνδέεται στην πραγματικότητα ασύρματα με έναν υπολογιστή, ο οποίος παρέχει τις οδηγίες που χρειάζεται για να δίνει οδηγίες κατεύθυνσης στο πρόσωπο που την φοράει από απόσταση, αναγνωρίζοντας την τοποθεσία στην οποία βρίσκεται αυτό σε σχέση με τον προορισμό στον οποίο θέλει να πάει, χάρη σε μια ενσωματωμένη συσκευή GPS.

"Το κρανίο είναι ένα εξαιρετικά ευαίσθητο μέρος του σώματος. Εκεί αισθανόμαστε πολύ καλά και εντοπίζουμε τις δονήσεις», εξηγούν σε ένα τεχνικό τους άρθρο οι ερευνητές που εμπνεύστηκαν το αντικείμενο αυτό, οι Χιροάκι Τομπίτα και Τακούγια Κούζι.

Εκτός από την βασική της αποστολή, που είναι να καλύπτει το γυμνό κεφάλι, η περούκα αυτή έχει κι άλλα «κρυφά ταλέντα»: χάρη στους αισθητήρες της μπορεί να μετράει την θερμοκρασία του σώματος, την αρτηριακή πίεση και μπορεί ακόμη, σύμφωνα με τους εμπνευστές της, να καταγράφει ήχους και εικόνες τους οποίους ο άνθρωπος με την «ψηφιακή περούκα» θα μπορεί να βλέπει ξανά στην συνέχεια σε μια οθόνη.

"Υπάρχει ήδη ένας μεγάλος αριθμός αντικειμένων που μπορούν να φορεθούν στα οποία έχουν ενσωματωθεί ηλεκτρονικά εξαρτήματα: γυαλιά, ρούχα, παπούτσια κλπ., αλλά στην πλειονότητά τους δεν έχουν σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία», δήλωναν πέρυσι οι εφευρέτες της «Smartwig». Γι' αυτούς, η περούκα τους, η οποία μπορεί να φτιαχτεί με αληθινή τρίχα, έχει ένα πολύ μεγάλο πλεονέκτημα: «συνδυάζει το αισθητικό με το πρακτικό».

Μετά την επανάσταση που έφερε με το Walkman το 1979, η Sony δεν έχει εφεύρει τα τελευταία χρόνια κάποιο προϊόν που να έχει αλλάξει σε τέτοιο βαθμό τον τρόπο διασκέδασης και να έχει γνωρίσει τέτοια παγκόσμια επιτυχία όπως αυτή του γουόκμαν. Παρόλα αυτά, προς το παρόν η ιαπωνική εταιρεία δεν σκέφτεται ακόμη να κυκλοφορήσει στην αγορά την τελευταία της εφεύρεση.

Τον περασμένο μήνα, ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της Sony, Καζούο Χιράι, ανακοίνωσε εξάλλου ότι ο όμιλος θα αυξήσει τα κεφάλαιά του που προορίζονται για την δημιουργία φορητών συσκευών, όπως για παράδειγμα μια νέα γενιά έξυπνων ρολογιών, ένα πεδίο στο οποίο έχει ήδη να αντιμετωπίσει την νοτιοκορεάτικη Samsung, ενώ και η αμερικανική Apple δημιουργεί επίσης ένα «iWatch».

0. Η εταιρεία Sony έχει δημιουργήσει μία «έξυπνη» περούκα. (παράδειγμα)	✓
1. Η περούκα λέει στον χρήστη πού βρίσκεται και πώς να πάει κάπου.	
2. Η περούκα είναι ένας μικρός υπολογιστής.	
3. Διάλεξαν τη μορφή περούκας γιατί το κεφάλι μας «νιώθει» καλύτερα από άλλα μέρη του σώματός μας.	
4. Η περούκα μάς βοηθάει να ελέγχουμε την υγεία μας.	
5. Με την περούκα μπορούμε να τραβήξουμε φωτογραφίες και να τις δούμε μετά σε άλλη συσκευή, όπως γίνεται με τα κινητά κι άλλα.	
6. Έπρεπε να γίνουν πολλές πρόβες πριν φτάσουν στο ηθελημένο αποτέλεσμα.	
7. Όπως διάφορες εταιρείες έβγαλαν στην αγορά επιτυχημένα προϊόντα αυτού του είδους που πουλιούνται πάρα πολύ καλά.	
8. Η περούκα δείχνει πολύ φυσική γιατί μπορεί να γίνει από κανονικά μαλλιά.	
9. Ο πελάτης θα είναι ευχαριστημένος γιατί είναι και ωραία και χρήσιμη.	
10. Το μειονέκτημα είναι η τιμή, αφού το κόστος παραγωγής είναι πολύ υψηλός αυτή τη στιγμή.	
11. Η Sony ακόμα δεν μπόρεσε να ξεπεράσει την επιτυχία του Walkman με κανένα άλλο παρόμοιο προϊόν.	
12. Η «έξυπνη περούκα» αναμένεται να γίνει η επιτυχία της χρονιάς ή και της δεκαετίας.	
13. Η Sony δεν θα αρχίσει αμέσως την παραγωγή της περούκας.	
14. Η εταιρεία θα δώσει περισσότερα λεφτά για άλλα προϊόντα.	
15. Η Sony ενδιαφέρεται αυτή τη στιγμή στην δημιουργία ενός έξυπνου ρολογιού, αλλά υπάρχει ήδη ανταγωνισμός στην αγορά.	

B. COMPRESIÓN ORAL / ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (100 puntos)

1. Θα ακούσετε δύο φορές τι λέει ο υπεύθυνος ενός καταφυγίου για λύκους στη Φλώρινα. Διαλέξτε τη σωστή απάντηση στην κάθε ερώτηση όπως στο παράδειγμα.

0	Το καταφύγιο του λύκου... (παράδειγμα)		
	α.	είναι ένα κτίριο που αποτελείται από δύο μεγάλες εγκαταστάσεις.	
	β.	είναι χωρισμένο σε δύο τμήματα.	✓
	γ.	είναι ένας χώρος μέσα στο δάσος με πάνω από 70 στρέμματα.	
1	Αυτή τη στιγμή υπάρχουν...		
	α.	δέκα λύκοι συνολικά, συμπεριλαμβανομένων και των δυο τμημάτων.	
	β.	δύο λύκοι στο κάθε μέρος.	
	γ.	έξι θηλυκά σε ένα τμήμα και τέσσερα αρσενικά σε άλλο.	
2	Το καταφύγιο δημιουργήθηκε...		
	α.	γιατί οι λύκοι βρίσκονται υπό εξαφάνιση στην Ελλάδα.	
	β.	επειδή οι βοσκοί και οι χωριάτες τους σκοτώνουν, φοβούμενοι μην επιτεθούν στα πρόβατά τους.	
	γ.	επειδή υπάρχουν άνθρωποι που έχουν αυτά τα ζώα στα σπίτια τους και αυτό δεν επιτρέπεται.	
3	Στο καταφύγιο...		
	α.	οι λύκοι έχουν χειρουργηθεί ώστε να μην γεννήσουν άλλους λύκους.	
	β.	οι λύκοι περιποιούνται ως προστατευόμενο είδος και φροντίζουν να γεννηθούν όσο γίνεται περισσότεροι.	
	γ.	έχουν χωριστά τα αρσενικά και τα θηλυκά μέχρι να απελευθερωθούν.	
4.	Η ιδέα των δημιουργών του καταφυγίου είναι...		
	α.	να αυξηθεί σε λίγα χρόνια ο αριθμός λύκων στα ελληνικά δάση.	
	β.	πως ο λύκος πρέπει να ζει και να γεννήσει ελεύθερα στο δάσος.	
	γ.	πως πρέπει να υπάρχει ένας έλεγχος στον αριθμό και την ελεύθερη κίνηση των λύκων στα ελληνικά δάση.	
5.	Το καταφύγιο...		
	α.	θα παραμένει ανοιχτό ενώ υπάρχουν λύκοι σε κίνδυνο.	
	β.	θα κλείσει όταν ο πληθυσμός των λύκων φτάσει στον απαιτούμενο αριθμό.	
	γ.	θα κλείσει όταν δεν υπάρχουν πια λύκοι που πήραν από παράνομους ιδιοκτήτες.	

2. Ακούστε δύο φορές τις απαντήσεις ενός καθηγητή καρδιολογίας σε μία συνέντευξη για το πότε λέμε ναι και πότε όχι στη γυμναστική, και πώς μπορούμε να «χτίσουμε» μια γερή καρδιά. Μετά ταιριάζετε το κάθε κομμάτι ήχου με την αντίστοιχη ερώτηση, όπως στο παράδειγμα

Είναι απαραίτητη μια καρδιολογική εξέταση σήμερα;	0 (παράδειγμα)
Οι καρδιοπαθείς χρειάζονται επιπλέον εξετάσεις για να μπορούν να αθληθούν;	
Η απότομη και έντονη άσκηση είναι επικίνδυνη ακόμα και για υγιή άτομα;	
Υπάρχουν άλλες καρδιακές παθήσεις που να απαγορεύουν την άθληση;	
Πόσο απαραίτητος είναι ένας καρδιολογικός έλεγχος για κάποιον που θα αποφασίσει να αθληθεί;	
Τι περιλαμβάνει ένας πλήρης καρδιολογικός έλεγχος;	
Εάν κάποιο υγιές άτομο νιώθει ενοχλήσεις στο στήθος θα πρέπει να διακόψει την οποιαδήποτε άσκηση;	
Ύστερα από ένα έμφραγμα, πόσος χρόνος χρειάζεται για να μπορεί κάποιος να αθληθεί;	
Υπάρχει κάποιο άθλημα το οποίο είναι ιδιαίτερα επικίνδυνο για την καρδιά	
Η διακοπή του καπνίσματος βοηθά στην αποκατάσταση της υγείας της καρδιάς;	

C. EXPRESIÓN ESCRITA / ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (100 puntos)

1. Κάθε μέρα περνάτε από το πάρκο και βλέπετε πως οι δημόσιες τουαλέτες παραμένουν κλειστές εδώ και αρκετούς μήνες ενώ οι ξένοι και οι επισκέπτες γενικά ρωτάνε συνέχεια για αυτήν την υπηρεσία. Το θεωρείτε απαράδεχτο και αποφασίζετε να διαμαρτυρηθείτε με ένα γράμμα στο Δημαρχείο όπου ως πολίτης ζητάτε να τις ανοίξουν ξανά, και εξηγείτε γιατί θεωρείτε πως είναι κάτι αρνητικό για την πόλη και για τον τουρισμό (τουλάχιστον 200 λέξεις).

2. Κρατάτε ημερολόγιο με τα πιο ενδιαφέροντα πράγματα της καθημερινής σας ζωής. Γράψτε μία σημείωση όπου περιγράφετε κάποιο συγκλονιστικό επεισόδιο που ζήσατε σήμερα / χθες (ένα ατύχημα, κάποιο περιστατικό στο δρόμο, μία συνάντηση, κτλ.). Εξηγήστε γιατί δεν σας άρεσε και τι θα αλλάζατε αν μπορούσατε. (τουλάχιστον 150 λέξεις).