

# PRUEBA ACREDITACIÓN IDIOMAS - PORTUGUÉS – B1

Duración: 2h30

\*\*\*\*\*

## 1 – COMPREENSÃO DA LEITURA

1.1. Nesta parte do exame vai encontrar vários textos para ler e responder a perguntas sobre eles. As perguntas podem ser dos seguintes tipos:

- 1) Resposta curta: responder por palavras suas às perguntas, baseando-se na informação do texto
- 2) Escolha múltipla: escolher uma das 3 ou 4 opções dadas, de acordo com a informação do texto
- 3) V/F/N: baseando-se na informação do texto, dizer se as afirmações apresentadas são Verdadeiras, Falsas ou Não se sabe (não há informação no texto que permita dizer se são verdadeiras ou falsas). Pode ser ainda pedido que se indique no texto a justificação para as frases Verdadeiras ou que se corrijam as afirmações Falsas.

Este é um modelo de exercício de Compreensão da Leitura do tipo 3:

Leia o seguinte texto e depois digas se as afirmações abaixo são V / F ou N

*Era uma tarde de março, precisamente o dia vinte e um de março e, portanto, o primeiro dia de primavera. Mas o tempo não era nada de primavera. Chovia a cântaros. O vento assobiava e uivava como se quisesse desafiar a data marcada no calendário, como se quisesse dar a entender: «Desapareço quando muito bem entendo e não no vosso vinte e um de março!».*

*Os passageiros do autocarro tremiam de frio nos seus agasalhos molhados. As pingas que lhes caíam das gabardinas e dos guarda-chuvas faziam poças no chão, o que levou um senhor idoso a resmungar:*

*- Parece que andamos num barco que mete água e não num autocarro.*

*Embora não fosse hora de ponta, o autocarro ia cheio. Ouviam-se sempre as mesmas lamentações:*

*“Parece que o inverno não acaba este ano”, “Maldita chuva, estou farta até aos cabelos”, “Diabo do vento”.*

*A certa altura, quando o autocarro ia a descer por uma rua muito inclinada, que ficava mesmo ao lado da Sé, com os travões a chiar fortemente, todo aquele palavreado foi interrompido por uma vozinha aguda que fazia: “Miau, miau!”.*

*Os passageiros acharam imensa graça. De facto, uma enorme gargalhada coletiva ecoou por todo o autocarro.*

*- Que é isso? – perguntou o condutor.*

*- Um tigre, senhor condutor! Se calhar fugiu do jardim zoológico. – gritou um homem, com um sorriso trocista.*

*- Não se faça engraçado! – disse o condutor com cara de poucos amigos – É proibido transportar animais nos autocarros. Se alguém tiver um gato escondido, faça o favor de descer já!*

Ilse Losa, *O Quadro Roubado* (adaptado)

1. A história tem lugar num transporte público. **V / F / N**
2. O homem que resmunga é velho. **V / F / N**
3. Havia pouca gente no autocarro porque não era hora de ponta. **V / F / N**
4. As pessoas queixam-se do tempo. **V / F / N**
5. A rua inclinada fica perto da Sé. **V / F / N**
6. Os passageiros ficam muito chateados com a aparição do animal. **V / F / N**
7. O passageiro que leva o animal é uma criança. **V / F / N**

8. Um dos passageiros julga realmente que se trata dum tigre. **V / F / N**  
9. O condutor acha a história muito engraçada. **V / F / N**  
10. O motorista quer que a pessoa que tem o gato saia imediatamente do autocarro. **V / F / N**

## **2 – COMPREENSÃO ORAL**

**1.1. Nesta parte do exame vai ouvir várias gravações e responder a perguntas sobre elas. Cada gravação é ouvida duas vezes. As perguntas podem ser de:**

- 1) Resposta curta: responder a perguntas sobre o que ouviu.**
- 2) Escolha múltipla: escolher uma das 3 ou 4 opções dadas, de acordo com o que ouviu.**
- 3) V/F/N: baseando-se na informação ouvida, dizer se as afirmações apresentadas são Verdadeiras, Falsas ou Não se sabe (não há informação que permita dizer se são verdadeiras ou falsas).**

**Modelo de exercício de compreensão oral (do segundo tipo):**

Ouçã a seguinte gravação sobre o escritor Francisco José Viegas, que acaba de publicar o livro “Se eu fosse....nacionalidades”:

<http://www.youtube.com/watch?v=E6a7V2-IJds>

(É recomendável ouvir o vídeo sem ver as imagens, já que no exame não se usam vídeos, só os áudios).

Ouçã duas vezes a gravação e escolha a opção correta entre as 3 que lhe são dadas:

- 1- Francisco José Viegas escreve habitualmente
  - a) em jornais e revistas
  - b) livros infantis
  - c) livros de viagens
- 2- O autor
  - a) foi premiado por este livro
  - b) achava engraçado escrever um livro para crianças
  - c) tem muita experiência na escrita infantil
- 3- Leonel
  - a) não gosta de viajar
  - b) é uma criança que ouve a história contada no livro
  - c) é uma personagem do livro
- 4 – Em relação às cores, diz-se que
  - a) são fundamentais porque atraem a atenção das crianças
  - b) as crianças não gostam muito de amarelo
  - c) o próximo livro do autor vai ser sobre as cores

## **3 – EXPRESSÃO ESCRITA**

**É pedido aos alunos que escrevam dois textos de diferente tipologia. Modelos de redações pedidas:**

Redação 1:

Um amigo deu-lhe o contato de uma portuguesa que está a estudar espanhol e que quer fazer um intercâmbio. Escreva-lhe um email a dizer que está interessado. Fale de si, e proponha como e onde podem começar o intercâmbio. (100-130 palavras)

Redação 2: A minha cidade

Imagine que na escola onde estuda se publica um jornal escolar. Escreva um texto sobre a sua cidade (ou povoação) de origem para publicar nesse jornal.

(120-150 palavras)

**3 – EXPRESSÃO E INTERAÇÃO ORAL** – esta componente do exame é feita num dia posterior ao da parte escrita e só depois de esta ter sido aprovada. Esta parte é normalmente feita em pares e tem uma duração aproximada de 15 minutos (os 2 alunos) + 10 m de preparação

**Modelo de ficha de instruções que se dá a cada um dos dois alunos que fazem a prova de expressão e interação oral em conjunto.**

• **Tarefa 1**

- Apresente-se ao examinador e ao outro colega.
- Vai também ter de responder a perguntas curtas sobre os seus dados pessoais, como por exemplo, profissão/estudos, interesses, família, porque estuda português, países de expressão portuguesa que conhece, etc.

• **Tarefa 2**

- Escolha um dos dois temas que se propõem e dê a sua opinião sobre ele. Deve preparar um pequeno monólogo, que apresentará ao examinador e ao outro colega. O examinador pode também, no fim, fazer-lhe perguntas sobre esse mesmo assunto

Temas 1: Televisão

- que programas vê regularmente / não vê nunca.
- vê televisão no televisor/ no computador/ tablet..
- dê a sua opinião geral sobre a televisão do seu país.

Tema 2: A minha última festa de anos

- descreva com detalhe a última festa de anos a que assistiu: aniversariante, acompanhantes, lugar, prendas, comida/bebida, etc

• **Tarefa 3**

Simulação - tem de assumir o papel que lhe é proposto e interagir com o seu colega até chegarem a um acordo ou resolverem um problema.

- O aluno 2 começa a conversa.
- Você e o aluno 2 estão a organizar uma semana de férias que querem fazer com mais quatro amigos. O seu colega (aluno 2) propõe passarem esses dias na praia.
- Você prefere passar essa semana numa cidade. Insista nas vantagens de passar esses dias todos juntos numa cidade.
- Dê ideias de cidades onde podem ir e das atividades variadas que podem fazer.
- Finalmente o seu colega concorda consigo. Combinem os detalhes da organização: avisar os outros amigos, reservar, etc.

### **Soluções dos exercícios de Compreensão da Leitura e C. Oral:**

#### **1 – COMPREENSÃO DA LEITURA**

**Leia o seguinte texto e depois digas se as afirmações abaixo são V / F ou N**

1. A história tem lugar num transporte público. **V**
2. O homem que resmungá é velho. **V**
3. Havia pouca gente no autocarro porque não era hora de ponta. **F**
4. As pessoas queixam-se do tempo. **V**
5. A rua inclinada fica perto da Sé. **V**
6. Os passageiros ficam muito chateados com a aparição do animal. **F**
7. O passageiro que leva o animal é uma criança. **N**
8. Um dos passageiros julga realmente que se trata dum tigre. **F**
9. O condutor acha a história muito engraçada. **F**
10. O motorista quer que a pessoa que tem o gato saia imediatamente do autocarro. **V**

#### **2 – COMPREENSÃO ORAL**

Ouçã duas vezes a gravação e escolha a opção correta entre as 3 que lhe são dadas:

4- Francisco José Viegas escreve habitualmente

**a) em jornais e revistas**

b) livros infantis

c) livros de viagens

5- O autor

a) foi premiado por este livro

**b) achava engraçado escrever um livro para crianças**

c) tem muita experiência na escrita infantil

6- Leonel

a) não gosta de viajar

b) é uma criança que ouve a história contada no livro

**c) é uma personagem do livro**

4 – Em relação às cores, diz-se que

a) **são fundamentais porque atraem a atenção das crianças**

b) as crianças não gostam muito de amarelo

c) o próximo livro do autor vai ser sobre as cores