

PROGRAMA ÁRABE A1.1 CURSO 2026-2027

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

CENTRO: Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla	
NOMBRE: Árabe 1(A1.1)	CÓDIGO:660005
COORDINADOR DESIGNADO POR EL ÁREA: MUNIA CHEHADE	

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

ÁREA: ÁRABE		
NOMBRE: MUNIA CHEHADE		
DESPACHO: Instituto de Idiomas, Avda. Reina Mercedes, S/N	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: Munia Chehade: mchehade@us.es	TELÉFONO: 95 455 12 98
DIRECCIÓN WEB: Instituto de Idiomas: https://institutodeidiomas.us.es/ Enseñanza Virtual de la Universidad de Sevilla: https://ev.us.es/		

ÍNDICE GENERAL DEL PROGRAMA

- 1- [MODALIDAD](#)
ANUAL Y ANUAL LIBRE
- 2- [OBJETIVOS](#)
 - 2.1 OBJETIVOS GENERALES
 - 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- 3- [COMPETENCIAS](#)
 - 3.1 COGNITIVAS O CONCEPTUALES 3
 - 3.2 INSTRUMENTALES O PROCEDIMENTALES
 - 3.3 ACTITUDINALES Y SOCIALES
- 4- [LIBROS DE TEXTOS](#)
- 5- [BLOQUES TEMÁTICOS](#)
- 6- [METODOLOGÍA](#)
- 7- [EVALUACIÓN](#)
 - 7.1 EXAMEN FINAL
 - 7.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN
 - 7.3 CALIFICACIÓN
- 8- [RECOMENDACIONES](#)
- 9- [BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA](#)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

[1-MODALIDADES](#)

Este curso podrá cursarse en las siguientes modalidades:

Anual: Curso de septiembre a mayo con tres horas semanales de clase presencial repartidas en dos clases de hora y media cada una en días alternos.

Anual libre: Este tipo de matrícula sólo da derecho a los exámenes. (ATENCIÓN: Esta modalidad no da derecho a asistencia a clase)

[2- OBJETIVOS](#)

2.1 OBJETIVOS GENERALES

Este curso está planteado para que al final del mismo, los alumnos tengan:

- Conocimiento general de los sistemas gráficos y fonológicos.
- Vocabulario básico que les ayudará a resolver situaciones sencillas.
- Conocimiento de las estructuras gramaticales básicas

2.2. ESPECÍFICOS

- Expresión oral: el alumno será capaz de expresarse por medio de frases y oraciones sencillas.
- Expresión escrita: el alumno será capaz de entender y escribir textos, carteles y anuncios relacionados con la vida cotidiana. • Comprensión oral: se pretende que al final del curso, los alumnos serán capaces de entender conversaciones sencillas cuyo vocabulario ha sido estudiado.
- Comprensión escrita: al finalizar el curso, el alumno será capaz entender textos vocalizados cuyo léxico trata de temas sobre la vida cotidiana.

3. COMPETENCIAS

3.1. COGNITIVAS O CONCEPTUALES

- Comprender textos orales y escritos en árabe dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas de funcionamiento del árabe y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Organizar y planificar un texto oral y escrito.
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Saber adecuarse a cada situación concreta sabiendo escoger entre los varios medios, formas y registros de comunicación.

3.2. INSTRUMENTALES O PROCEDIMENTALES

- Producir textos orales y escritos en árabe adecuándose a un contexto o registro completo.
- Hacer un uso rápido, activo y frecuente de la lengua aprendida.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones.
- Colaborar con eficacia en parejas y en grupos de trabajo.
- Participar activamente en discusiones de grupo.
- Organizar y supervisar el propio aprendizaje, tomar decisiones y autoevaluarse.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio del código lingüístico u otras lagunas de comunicación.

3.3. ACTITUDINALES Y SOCIALES

- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía.
- Adaptarse a nuevas situaciones.
- Potenciar su relación con otras culturas y su competencia intercultural.
- Fomentar una actitud reflexiva y crítica basada en la tolerancia y en el respeto hacia las formas socioculturales distintas a la propia.
- Concienciarse de la necesidad de saber comunicarse en distintas lenguas en la formación y futura actividad de cualquier profesional.

4. LIBROS DE TEXTOS

Los textos y materiales del curso se encuentran en la enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla (<https://ev.us.es/>).

5. BLOQUES TEMÁTICOS

BLOQUE 1: ¡Bienvenido al árabe!

Sistema fonético, escritura y alfabetización inicial

Funciones comunicativas • Familiarización con el árabe estándar moderno • Reconocimiento y reproducción de sonidos básicos • Uso inicial de saludos (مرحبا / السلام عليكم) y fórmulas de cortesía Léxico • Saludos y despedidas básicos • Fórmulas de cortesía frecuentes • Nombres de países árabes • Expresiones del aula	Gramática y fonética • Alfabeto árabe completo — formas aislada, inicial, media y final • Vocales breves (harakat) y largas • Reglas de conexión entre letras • Signos: hamza, wasla, shadda, sukun, madda, taa marbūta, alif maqsura • Correspondencia sonido-grafía Contenido sociocultural • Introducción al árabe estándar moderno (fuṣḥa) • Diversidad lingüística del mundo árabe • Diferencia entre lengua estándar y dialectos • Breve mapa del mundo árabe
---	---

BLOQUE 2: ¡Hola! ¿Cómo te llamas?

Comunicación básica e identificación personal	
Funciones comunicativas • Saludar y despedirse formal (صباح الخير) e informal (مرحبا) • Presentarse: اسمي... / أنا من • Decir nombre, origen y nacionalidad • Utilizar fórmulas sociales básicas Léxico • Datos personales (nombre, país, ciudad, edad) • Países y nacionalidades del mundo árabe y de Europa • Procedencia (من... / أنا من) • Números 1–5 (introducción)	Gramática y fonética • Pronombres personales (أنا / أنت / أنتِ / هو / هي) • Artículo determinado (ال) y su asimilación • Letras solares y lunares • Tanwin (nunación): introducción práctica • Masculino y femenino — gentilicios básicos • Oración nominal simple: Identificación sin verbo Contenido sociocultural • Normas de saludo en el mundo árabe (formal vs. informal, género) • Variedad de nombres propios árabes • Las lenguas del mundo árabe: ¿una sola lengua?

BLOQUE 3: ¿A qué te dedicas?	
Identidad personal y descripción básica	
Funciones comunicativas • Dar información personal ampliada: profesión, edad, descripción • Describir personas y objetos con adjetivos básicos • Expresar posesión simple Léxico • Profesiones frecuentes (معلم / طبيب / مهندس / طالب) • Objetos cotidianos del entorno personal • Adjetivos descriptivos básicos: grande, pequeño, nuevo, viejo, bonito, fácil, difícil • Números 1–20	Gramática y fonética • Concordancia sustantivo–adjetivo en género y número • Plural regular masculino (-ون) y femenino (-ات) • Pronombres posesivos frecuentes sufijados • Demostrativos básicos: هذا / هذه Contenido sociocultural • Profesiones tradicionales y modernas en el mundo árabe • Figuras árabes destacadas en la ciencia, el arte y el deporte • Festividades básicas del calendario árabe

BLOQUE 4: Mi mundo árabe	
Interacción cotidiana y entorno inmediato	
Funciones comunicativas • Preguntar por el bienestar y responder • Pedir y dar información sobre lugares y objetos (ماذا / من / أين) • Interactuar en contextos cotidianos sencillos Léxico • Objetos de clase y material escolar • Espacios del campus y la universidad • Habitaciones y muebles del hogar básicos • Verbos cotidianos básicos (estudiar, leer, escribir, vivir, tener)	Gramática y fonética • Presente de Forma I: conjugación básica (yo / tú masc. / tú fem. / él / ella) • Expresión de posesión: عند + pronombre / ل + pronombre • Preposiciones básicas: في / على / من / إلى • Interrogativas: ماذا / من / أين / كيف • Negación en presente con لا • Diferencia entre oración nominal y verbal Contenido sociocultural • La vida universitaria en el mundo árabe • El hogar árabe: espacios y hospitalidad • Costumbres en la recepción de visitas

BLOQUE 5: Mi familia, mi tiempo	
Vida cotidiana, familia y entorno cercano	

Funciones comunicativas - Hablar de la familia y describir sus miembros - Expresar la hora y el tiempo cronológico - Formular preguntas simples sobre el entorno cercano Léxico - Miembros de la familia (أخت / أخ / أم / أب / ابن / بنت (...)) - Números 1–100 - Días de la semana (...السبت / الأحد) - Meses del año (introducción) - Colores básicos (...أحمر / أزرق / أخضر)	Gramática y fonética - Oración nominal ampliada con nuevas estructuras - Interrogativas ampliadas: كم / متى / هل - Concordancia básica de número y adjetivo - Dual: reconocimiento pasivo (أختين / أخوين) - Introducción a la idāfa básica: بيت الأسرة Contenido sociocultural - La familia en la cultura árabe: estructura y valores - El calendario árabe: el año solar y el calendario hijri - Festividades: introducción cultural
---	---

BLOQUE 6: Mi día a día

Integración funcional e introducción al pasado

Funciones comunicativas - Describir rutinas diarias y hábitos - Hablar de acciones pasadas simples (...ذهبت إلى) - Integrar estructuras aprendidas en producción libre Léxico - Rutina diaria sencilla (despertarse, desayunar, estudiar, dormir...) - Objetos del hogar ampliados Producción global - Comprensión oral y escrita - Interacción básica - Producción oral y escrita elemental	Gramática y fonética - Consolidación global del presente de Forma I - Pasado de Forma I: conjugación de formas principales (yo, tú, él, ella) - Negación en pasado con ما - Idāfa básica consolidada - Integración de estructuras: oración nominal + verbal, posesión, negación Contenido sociocultural - La vida cotidiana en distintas ciudades árabes - El día a día en El Cairo, Beirut, Damasco, Marruecos.. - Comida, ocio y costumbres sociales árabes
---	---

6. METODOLOGÍA

La docencia de esta asignatura será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto los profesores como al alumnado en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades controladas y semi-controladas para facilitar al alumnado la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística. El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita); receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales); y las basadas en la interacción y la mediación. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente. Con estas dinámicas se pretende estimular la interacción y la fluidez en la expresión oral, el apoyo en los compañeros para el aprendizaje común y el fortalecimiento de la confianza en la propia capacidad de expresión. Asimismo, se promoverá el aprendizaje autónomo, dirigido por el profesor, tras haber establecido con éste las necesidades y los objetivos de las distintas actividades a realizar.

7. EVALUACIÓN

- Prueba escrita
- Prueba oral

La evaluación final constará de una prueba escrita y de una prueba oral posterior. Para pasar a la prueba oral, el alumno tendrá que haber aprobado la parte escrita del curso. La fecha concreta del examen oral de cada alumno se publicará junto con las notas del examen final escrito. En ambas pruebas se abordarán tanto los contenidos como las destrezas correspondientes al nivel A1 según el MCER, de manera proporcional a los objetivos alcanzados en este curso (A1.1), teniendo en cuenta que dicho nivel se completa y consolida en el siguiente. Esta asignatura es anual. Los alumnos contarán con dos convocatorias de exámenes oficiales: junio y septiembre. En el Nivel I una calificación mínima de 7 en la parte escrita (que sería la nota final global) exime del examen oral, que será optativo.

7.1. EXAMEN FINAL

- Prueba Escrita: duración: 150 minutos
 - Tarea de comprensión oral Puntuación:25%
 - Tarea de comprensión lectora Puntuación:25%
 - Tarea de expresión escrita Puntuación:25%
- Prueba oral: duración 8 -10 minutos Puntuación:25%

En el examen oral el alumno leerá un texto vocalizado y contesta preguntas generales o sobre unas imágenes o fotos.

7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- Prueba Escrita: se evaluarán la corrección gramatical y ortográfica, la adecuación al tema y el uso adecuado de vocabulario y estructuras correspondientes al nivel.
- Prueba Oral: Se evaluará la interacción, la adecuación al tema o situación, la fluidez, la corrección gramatical, la pronunciación, la fluidez, el uso activo de vocabulario y estructuras propias del nivel.

7.3. CALIFICACIÓN

- Para superar la prueba escrita el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima. Es, además, requisito imprescindible haber aprobado con ese mismo porcentaje del 50% todas las destrezas de las que consta la prueba: comprensión auditiva, comprensión de lectura y expresión e interacción escritas.
- Si no se supera alguna de las citadas destrezas, las otras NO serán evaluadas, y se obtendrá la calificación "SUSPENSO" en el conjunto de la prueba escrita y como calificación numérica la nota "3". Así se reflejará en el acta correspondiente.
- Para poder presentarse a la prueba oral el alumno tendrá que haber aprobado previamente la prueba escrita.
- Para superar la prueba oral el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima. En caso de no superar dicha prueba oral, se obtendrá la calificación de "SUSPENSO" en el conjunto de la prueba y como calificación numérica la nota "4". Así se reflejará en el acta correspondiente. • En caso de superar solo la prueba escrita la calificación se conservará durante todo el curso académico.

Para más información sobre el sistema de evaluación de este Instituto véase las [NORMAS GENERALES](#).

8. RECOMENDACIONES

Se recomienda:

- Asistir asiduamente a las clases.
- Pensar en que estás estudiando un idioma distinto al tuyo.
- Prestar atención a las estructuras gramaticales.
- Ver películas en árabe.
- Leer libros y cuentos infantiles en árabe.
- Hacer intercambio con estudiantes o inmigrantes árabes.
- Asistir a las actividades culturales que organiza el área o las asociaciones que se interesan por el Árabe y su cultura.

9. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Material complementario elaborado por el Área y disponible en la plataforma de Enseñanza Virtual de la Universidad de Sevilla.

• Gramática:

- Haykal, A, *Curso de árabe*, Ed. Hiperión,1983, ISBN:84-7517-104-4
- Corriente, F, *Gramática árabe*, ed., Herder, Barcelona, 1988. ISBN:84-254-1649-3
- Brustad, K., Al-Batal, M. & Al-Tonsi, A. (2011). Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya, Part One (3.ª ed.). Georgetown University Press.

• Diccionarios:

- Diccionario monolingüe: *Almunjid fi alluga walulum*, ed. Dar-almashriq. Beirut
- Diccionario bilingüe: Corriente, F. *Diccionario árabe-español*, ed. Herder, Barcelona, 1991, ISBN: 8425417635
- Cortés, J. (1996). Diccionario de árabe culto moderno: árabe-español. Gredos.