

PROGRAMA ESPAÑOL A1- CURSO

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

CENTRO: Instituto de Idiomas
NOMBRE: Español A1
CÓDIGOS: 660058 Español Superior, Cuatrimestre 1 660059 Español Superior, Cuatrimestre 2
Créditos: 4,5

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

ÁREA: Español
DESPACHOS: - Centro Internacional de Postgrado y Doctorado: Avda. Ciudad Jardín, 20/22 - Campus centro
TELÉFONOS: Área Español Instituto de Idiomas (Avda. Reina Mercedes): 954 55 78 60
DIRECCIÓN WEB: https://institutodeidiomas.us.es
COORDINADORA DESIGNADA POR EL ÁREA: Rosana Uriz Juanche (ruriz@us.es)
COORDINADORA DEL NIVEL A1: Ana Crespo (ana-crespo@us.es)
Consultas (horario de clase y lugar): https://institutodeidiomas.us.es/areas-idiomas/espanol/horarios-de-clases
Consultas (horario de tutorías): https://institutodeidiomas.us.es/areas-idiomas/espanol/horarios-de-tutorias

INDICE GENERAL DEL PROGRAMA

1. [MODALIDADES](#)
2. [OBJETIVOS](#)
 - 2.1. OBJETIVOS GENERALES
 - 2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3. [COMPETENCIAS](#)
 - 3.1. COGNITIVAS O CONCEPTUALES
 - 3.2. INSTRUMENTALES O PROCEDIMENTALES
 - 3.3. ACTITUDINALES Y SOCIALES
4. [LIBROS DE TEXTO](#)
5. [BLOQUES TEMÁTICOS](#)
6. [METODOLOGÍA](#)
7. [EVALUACIÓN](#)
 - 7.1. EXAMEN FINAL
 - 7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN
 - 7.3. CALIFICACIÓN
8. [RECOMENDACIONES](#)
9. [BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA](#)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. MODALIDADES

El curso de Español A1 se imparte en modalidad de cuatrimestral a lo largo de dos cuatrimestres en modo de cursos intensivos.

1.1 Cuatrimestral

La docencia en los cursos intensivos se reparte en dos clases semanales de 90 minutos siendo un total de 3 horas semanales.

1.2 Cuatrimestral libre

Este tipo de matrícula **solo da derecho a los exámenes**. No da derecho a la asistencia a clases ni a obtener créditos.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivos generales

Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de desarrollar en el estudiante la capacidad suficiente para expresarse en situaciones lingüístico- sociales básicas, para iniciar y sostener una conversación con vocabulario limitado y para describir situaciones sociales familiares.

Del mismo modo, se pretende lograr espontaneidad en la producción de frases básicas aun cuando la fluidez sea baja.

Asimismo, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos que vaya adquiriendo en su capacidad de autoaprendizaje, en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.

2.2. Objetivos específicos

Específicamente, en esta asignatura se pretende que el estudiante:

- Sea capaz de construir frases sencillas aplicando las reglas de concordancia en género y número de artículo-sustantivo-adjetivo
- Identifique con adecuación los pronombres personales, demostrativos y posesivos
- Conozca el tiempo Presente del modo Indicativo, verbos regulares
- Reconozca e identifique el paradigma irregular del presente
- Sea capaz de expresar la existencia y ubicar en el espacio
- Distinguir y utilizar distintas funciones comunicativas de la lengua para: pedir y dar información sobre personas (nombre, edad, profesión, nacionalidad, etc.), expresar gustos y

preferencias; pedir y dar información sobre comida, comprar en tiendas, desenvolverse en situaciones comunicativas cotidianas

- Sea capaz de hablar sobre hábitos
- Sea capaz de expresar la frecuencia de ciertas acciones
- Sea capaz de hablar de habilidades y actitudes

3. COMPETENCIAS COGNITIVAS O CONCEPTUALES

3.1 Cognitivas o conceptuales

- Comprender textos orales y escritos en español dentro de un contexto o registro concreto
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento del español y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística
- Organizar y planificar un texto oral y escrito
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países

3.2 Instrumentales o procedimentales

- Producir textos orales y escritos simples en español, adecuados al nivel
- Identificar la lengua objeto y hacer un uso básico de ella
- Colaborar con eficacia en parejas y en grupos de trabajo en clase
- Organizar y supervisar el propio aprendizaje, tomar decisiones y autoevaluarse dentro de su nivel
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio del código lingüístico u otras lagunas de comunicación

3.3 Actitudinales y sociales

- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía
- Adaptarse a nuevas situaciones
- Potenciar su relación con otras culturas y su competencia intercultural
- Fomentar una actitud reflexiva y crítica basada en la tolerancia y en el respeto hacia las formas socioculturales distintas a la propia
- Concienciarse de la necesidad de saber comunicarse en distintas lenguas en la formación y futura actividad de cualquier profesional

4. LIBROS DE TEXTO

TEXTO (obligatorio): Aula Internacional Plus 1. Editorial Difusión (Edición híbrida: Libro del alumno + Plataforma on line). ISBN: 978-84-19236-04-3

5. BLOQUES TEMÁTICOS

5.1 Contenidos comunicativos

- Aprender a presentarnos, a preguntar cosas en la clase
- Dar y pedir los datos personales
- Saludar y despedirse
- Recursos para preguntar sobre las palabras
- Hablar del aspecto y del carácter
- Preguntar y decir la hora
- Hablar de relaciones personales
- Hablar de hábitos
- Expresar frecuencia
- Expresar intenciones
- Explicar los motivos de lo que hacemos
- Describir lugares
- Expresar existencia y ubicación
- Hablar del clima
- Identificar objetos
- Expresar necesidad
- Comprar en tiendas; preguntar por productos, pedir precios, etc.
- Expresar gustos e intereses
- Preguntar sobre gustos
- Expresar gustos y resaltar un aspecto
- Desenvolverse en bares y restaurantes
- Describir pueblos, barrios y ciudades
- Hablar de lo que más nos gusta de un lugar

5.2 Contenidos formales

- El alfabeto y práctica de deletreo
- Actividades habituales de la clase de lengua
- Masculino y femenino: el género de los sustantivos y adjetivos
- Singular y plural: el número de los sustantivos y adjetivos
- Reglas de concordancia en género y número de artículo-sustantivo-adjetivo
- Las tres conjugaciones: -ar, -er, -ir
- El presente de indicativo
- Los verbos: ser, llamarse y tener
- Los números de 0 al 100 y posteriormente del 100 al 1.000
- Nacionalidades e idiomas
- Profesiones
- Algunos usos de a, con, de, por, para y porque
- El artículo determinado: el, la, los, las
- Los pronombres personales de sujeto
- Graduar: bien, bastante bien regular, mal
- Actividades de ocio
- La familia
- Adjetivos de carácter
- El presente de indicativo de algunos verbos irregulares
- Los verbos reflexivos
- Yo también/yo tampoco/yo sí/yo no
- Los días de la semana
- Las partes del día
- Objetos de uso cotidiano
- Actividades diarias
- Primero/después/luego
- Algunos usos de hay

- Preposiciones y adverbios de lugar: a, en, al lado de, lejos, cerca, encima de, debajo de, a la derecha de, a la izquierda de.
- Algunos usos del verbo estar
- El superlativo
- Artículos indefinidos: un/una/unos/unas
- Cuantificadores: muy, mucho/mucha/muchos/muchas
- Pronombres interrogativos: qué, cuál/cuáles, cuántos/cuántas, dónde, cómo
- El tiempo
- Los demostrativos: este/esta/estos/estas/esto
- Qué + sustantivo, cuál/cuáles
- Tener que + infinitivo
- El verbo ir
- El verbo gustar
- Los colores
- Prendas de vestir
- El verbo preferir
- Los cuantificadores: muy, bastante, un poco
- Los posesivos
- También/tampoco, a mí también, a mí tampoco.
- El/la/los/las + adjetivo
- Usos básicos de la forma impersonal con se
- Cuantificadores: algún, ningún, mucho

6. METODOLOGÍA

La docencia de esta asignatura será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta docencia, siempre durante 3 horas semanales, en los cursos intensivos se reparte en dos clases de 90 minutos.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Estas se combinarán con actividades controladas y semi-controladas para facilitar al alumno la

adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística. El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión e interacción oral y expresión e interacción escritas); receptivas (comprensión auditiva y comprensión de lectura e interpretación de códigos no verbales); y las basadas en la interacción y la mediación. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso.

El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente. Con estas dinámicas se pretende estimular la interacción y la fluidez en la expresión oral, el apoyo en los compañeros para el aprendizaje común y el fortalecimiento de la confianza en la propia capacidad de expresión. Asimismo, se promoverá el aprendizaje autónomo, dirigido por el profesor, tras haber establecido con éste las necesidades y los objetivos de las distintas actividades a realizar.

7. EVALUACIÓN

La evaluación final, que será presencial en todas las modalidades, constará de **una prueba escrita** de Comprensión lectora (CL), Comprensión auditiva (CA) y Expresión e interacción escritas (EiE) y de **una prueba oral** posterior de Expresión e interacción orales (EiO).

La fecha del examen oral de cada alumno se publicará junto con los resultados de la prueba escrita.

- Prueba escrita (CL, CA y EiE)
- Prueba oral (EiO)

Para realizar la prueba oral, **antes se deberá superar la prueba escrita con un 50% en cada una de sus tres partes: CL, CA y EiE.**

Superar la prueba escrita **con una calificación media del 70% hace que la prueba oral (EiO) sea optativa.**

La **prueba oral** (EiO) será obligatoria para **quienes obtengan en la prueba escrita (CL, CA EiE) menos de un 70%.**

En ambas pruebas se evaluarán las destrezas correspondientes al nivel A1 según el MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación).

Esta asignatura es cuatrimestral.

Los alumnos contarán con dos convocatorias de exámenes oficiales:

- Para los estudiantes del primer cuatrimestre son: enero/febrero y junio/julio.

- Para los estudiantes del segundo cuatrimestre son: junio/julio y septiembre.

Si se aprueba la prueba escrita, pero se suspende la prueba oral en la primera convocatoria no es necesario volver a presentarse a la prueba escrita en la segunda convocatoria.

Para comprobar las convocatorias que corresponden a cada tipo de curso, pinche [aquí](#).

7.1 Examen

La evaluación será presencial en todas las modalidades.

- Prueba escrita: duración: 120 minutos.
 - Ejercicios de comprensión auditiva: puntuación: 25%
 - Ejercicios de comprensión de lectura: puntuación: 25%
 - Ejercicios de expresión escrita: puntuación: 25%
- Prueba oral: duración: aproximadamente 10 minutos. Puntuación: 25%
 - consistirá en un diálogo entre alumno y examinador(es) para comprobar las habilidades descritas en el nivel A1 del MCERL, definidas en el apartado 5.1 de este programa (5.1 Contenidos comunicativos). Puntuación: 25%

7.2. Criterios de evaluación

Conforme a los criterios establecidos por el MCER (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación), se evaluará:

Se evaluará la comprensión auditiva y la comprensión lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión e interacción escritas.

Tanto en la prueba de expresión e interacción escritas como en la de expresión e interacción orales los se evaluarán la corrección gramatical, adecuación al tema, riqueza de vocabulario y la coherencia y cohesión.

Los criterios para cada destreza, de acuerdo al MCER, serán:

A1	HOLÍSTICA (general)
EIE general	Escribe frases y oraciones sencillas y aisladas (MCER 4.4.1.1)
Interacción escrita	Sabe solicitar y ofrecer información sobre detalles personales (MCER 4.4.3.4)
tipos de texto	Redacciones, muy cortas, mensajes, notas, tarjetas y formularios sencillos, palabras aisladas y oraciones muy breves y básicas.

EIO general	Puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares (MCER 4.4.1.1)
Interacción oral (MCER 3.5.y 4.4.3.1)	Sabe plantear y contestar preguntas sencillas y responder a las afirmaciones que se le hacen en tareas de necesidad inmediata o sobre temas muy cotidianos. La comunicación se basa totalmente en la repetición, reformulación y corrección de frases.

	ANALÍTICA
Corrección gramatical	Manifiesta un control limitado sobre unas pocas estructuras gramaticales y sintácticas sencillas dentro de un repertorio aprendido/memorizado (MCER 5.2.1.2 y 3.5. Cuadro 3)
Riqueza y alcance de vocabulario*	Tiene un repertorio básico de palabras y frases aisladas relativas a situaciones concretas (MCER 5.2.1.1) y a sus datos personales (MCER 3.5. Cuadro 3)
Coherencia y cohesión	Enlaza palabras o grupos de palabras con conectores muy básicos, como y o entonces (MCER 5.2.3.1 y 3.5. Cuadro 3)
Fluidez oral	Enunciados muy breves, aislados y preparados, con muchas pausas para buscar expresiones, articular palabras y salvar la comunicación (MCER 5.2.3.2 y 3.5. Cuadro 3)
* No hay descriptores	dominio de vocabulario (5.2.1.1), informes y redacciones (4.4.1.2), descripciones y narraciones (5.2.3.1) o control y corrección (4.4.1.3)

	DESTREZAS
Comprensión de lectura	Comprende textos muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes y volviendo a leer cuando lo necesita (MCER 4.4.2.2)
Comprensión auditiva	Comprende discursos que sean muy lentos, que estén formulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado (MCER 4.4.2.1) en frases muy sencillas sobre uno mismo, personas conocidas y cosas que nos rodean (p.226)
Notas, mensajes y formularios	Escribe números y fechas su nombre, nacionalidad dirección edad, fecha de nacimiento tal como se hace por ejemplo en el registro de un hotel (MCER 4.4.3.4)
Escritura creativa	Es capaz de escribir frases y oraciones sencillas sobre sí mismo sobre donde vive y a qué se dedica (MCER 4.4.1.2)

(Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación)

7.3. Calificación

- Para superar la prueba escrita (CL, CA y EiE) el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima. Es además requisito imprescindible haber aprobado con ese mismo porcentaje del 50% todas las destrezas de las que consta la prueba (comprensión de lectura, comprensión auditiva y expresión e interacción escritas).

- Si no se supera alguna de las citadas destrezas, las otras NO serán evaluadas, y se obtendrá la calificación “SUSPENSO” en el conjunto de la prueba escrita y como calificación numérica la nota “3”. Así se reflejará en el acta correspondiente.
- Para poder presentarse a la prueba oral (EiO) el alumno tendrá que haber aprobado previamente la prueba escrita. Esta no será obligatoria en caso de haber obtenido una calificación igual o superior a 7 en la parte escrita.
- Para superar la prueba oral el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima. En caso de no superar dicha prueba oral, se obtendrá la calificación “SUSPENSO” en el conjunto de la prueba y como calificación numérica la nota “4”. Así se reflejará en el acta correspondiente.
- En caso de superar solo la prueba escrita la calificación se conservará para la segunda convocatoria.

Para más información sobre el sistema de evaluación de este Instituto véase las [Normas Específicas](#).

8. RECOMENDACIONES

• **Pensar en lo que aprendes**

Es importante reflexionar sobre lo que haces en clase.

Cada actividad tiene un objetivo: aprender a presentarte, describir a una persona, hablar de tus gustos...

Intenta siempre relacionar la gramática, el vocabulario y las expresiones con situaciones reales de comunicación.

• **Practicar fuera del aula**

Estudiar español en España es una gran oportunidad para aprender también fuera de clase.

Te recomendamos:

- Leer textos sencillos en español: carteles, anuncios, cómics o revistas fáciles.
- Ver películas o vídeos en español, con subtítulos si lo necesitas.
- Hablar con estudiantes españoles: puedes participar en intercambios lingüísticos del Instituto.
- Asistir a actividades culturales organizadas por el Instituto de Idiomas: teatro, conciertos, charlas, etc.
- Participar en actividades deportivas o culturales de la universidad.

• **Organizar el estudio entre clase y clase**

- El curso tiene dos sesiones a la semana, pero es importante seguir en contacto con el español los días en que no hay clase.
- Dedicar un poco de tiempo a repasar o hacer tareas entre sesión y sesión te ayudará a avanzar más y a consolidar lo aprendido.

9. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

MCERL:

- Consejo de Europa. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte / Instituto Cervantes. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_Ele/marco/default.htm

Gramáticas:

- A. González Hermoso y C. Romero Dueñas. Gramática de español lengua extranjera. Madrid, Edelsa, 2011 (1ª ed.). ISBN: 978-84-7711-717-9.
- A. González Hermoso y C. Romero Dueñas. Competencia gramatical en uso. A1. Madrid, Edelsa, 2007 (1ª ed.). ISBN: 978-84-7711-499-4.
- A. González Hermoso y C. Romero Dueñas. Competencia gramatical en uso. A1. Claves. Madrid, Edelsa, 2007 (1ª ed.). ISBN: 978-84-7711-500-7.

Libros de verbos:

- *Conjugación verbal de la lengua española*. Barcelona, Larousse, 2000. ISBN: 84-8016-385-2

Diccionarios:

- Diccionario bilingüe tipo Larousse, Collins/Grijalbo, etc.

Direcciones de interés en Internet:

- Instituto Cervantes: <https://cvc.cervantes.es/>
- Exámenes del DELE: <https://diplomas.cervantes.es/>
- Gramáticas: <https://www.rae.es/recursos/gramatica/nueva-gramatica>
- Ortografías: <https://www.rae.es/recursos/ortografia/ortografia-2010>
- https://www.rae.es/sites/default/files/Principales_novedades_de_la_Ortografia_de_la_lengua_espanola.pdf

Diccionarios:

- <https://www.wordreference.com/> (Diccionario Multilingüe)
- <https://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae> (Diccionario Real Academia)
- <https://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd> (Diccionario panhispánico de dudas)

En el [CRAI Antonio de Ulloa](#): recursos para el autoaprendizaje y la certificación y bibliografía recomendada por el Instituto de Idiomas.