

## EXPRESSION ORALE (..... / 20)

## 1. ASPECT COMMUNICATIF (3 PARTIES)

<p><b>1ère PARTIE : PARLER DE SOI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peut se présenter : parler des études/ du travail, de la famille, des loisirs, etc.</li> <li>Peut communiquer avec une certaine assurance et <b>sans préparation</b> sur un sujet familier, d'intérêt personnel ou pertinent pour la vie quotidienne.</li> </ul>	<p><b>0</b> <i>Très insuffisant.</i> <b>Incapacité à réagir</b> : réponses monosyllabiques ou reste muet.</p>	<p><b>0,5</b> <b>Insuffisant.</b> <b>Énoncés très courts,</b> stéréotypés, ponctués de pauses. <b>Difficultés à répondre</b> à des questions personnelles simples.</p>	<p><b>1</b> <b>Suffisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Réponses simples et souvent brèves.</i> Peu d'apports. <i>Quelques difficultés à apporter des informations supplémentaires</i></p>	<p><b>1,5</b> <b>Satisfaisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Discours articulé et pertinent mais peu développé.</i> <i>Quelques difficultés pour préciser ou nuancer ses réponses.</i></p>	<p><b>2</b> <b>Très satisfaisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Discours explicite, détaillé et pertinent.</i> <i>Peut échanger sans difficulté sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel variés.</i></p>				
<p><b>2ème PARTIE : PRÉSENTATION DES DOCUMENTS DÉCLENCHEURS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peut présenter d'une manière simple et directe le sujet à développer.</li> <li>Peut décrire et interpréter les photos et les mettre en relation avec le thème du document.</li> <li>Peut développer et exprimer son opinion personnelle sur le thème suggéré par les photos et les questions (<b>avec préparation</b>).</li> <li>Peut relier une série d'éléments en un discours assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps.</li> </ul>	<p><b>0</b> <i>Ne maîtrise pas les compétences requises.</i> <b>Aucun développement.</b> Pauses longues et fréquentes ou reste muet. <i>Document choisi incompris.</i> <i>Discours pratiquement inintelligible.</i></p>	<p><b>0,5</b> <i>Très insuffisant</i> quant au contenu ou <b>peu pertinent.</b> <i>Développement trop limité, très confus ou très maladroit.</i> <i>Phrases très courtes. Pauses fréquentes.</i> <i>Document choisi mal compris.</i> <i>Discours difficile à suivre.</i></p>	<p><b>1</b> <b>Insuffisant</b> quant au contenu ou <b>peu pertinent.</b> <i>Développement superficiel.</i> <i>Passages difficiles à suivre ou incohérents.</i></p>	<p><b>1,5</b> <b>Suffisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <b>Manque</b> parfois de <b>pertinence</b> et de <b>clarté.</b> <i>Quelques incohérences.</i></p>	<p><b>2</b> <b>Assez satisfaisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Présence de marqueurs du discours.</i> <i>Quelques erreurs et maladresses.</i></p>	<p><b>2,5</b> <b>Satisfaisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Cohérence dans le développement des idées facilement perceptible.</i> <i>Effort de construction habile.</i> <i>Des erreurs peu significatives.</i></p>	<p><b>3</b> <b>Très satisfaisant</b> quant au contenu et à l'intelligibilité. <i>Cohérence immédiatement perceptible dans le développement des idées.</i></p>		

<p><b>3ème PARTIE : DISCUSSION SUR UN SUJET PRECIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peut adapter les actes de parole à la situation.</li> <li>Peut engager / maintenir <b>sans préparation</b> une conversation sur un sujet familier ou d'intérêt personnel.</li> <li>Peut répondre <b>sans préparation</b> à des questions sur un sujet précis (échanger, vérifier et confirmer des informations, commenter le point de vue d'autrui, etc.)</li> <li>Peut exprimer sa pensée, son opinion, son accord ou son désaccord.</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><b>Incapacité à interagir.</b> Réponses monosyllabiques ou reste muet.</p> <p><b>Grandes difficultés à comprendre les sollicitations de l'interlocuteur.</b></p>	<p><b>0,5</b></p> <p><b>Interaction très insuffisante</b> nécessitant une aide constante de l'examineur</p> <p><b>Grandes difficultés à comprendre les sollicitations de l'interlocuteur.</b></p> <p>Discours difficile à suivre et très souvent incohérent.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>Interaction très limitée.</b> Échanges simples <b>avec quelques difficultés.</b></p> <p><b>Nombreuses répétitions.</b></p> <p>Des passages parfois difficiles à suivre ou <b>incohérents.</b></p> <p>Problèmes <b>ponctuels</b> de compréhension.</p>	<p><b>1,5</b></p> <p><b>Interaction limitée.</b> Interventions simples.</p> <p>Des <b>incohérences.</b> Manque de clarté.</p> <p>Problèmes <b>ponctuels</b> de compréhension.</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>Interventions suffisantes</b> mais superficielles. Réponses répétitives ou peu efficaces.</p> <p>Réagit seulement dans des échanges relatifs à des situations familières prévisibles de la vie quotidienne.</p> <p>Idées / exemples peu pertinents. Des incohérences.</p>	<p><b>2,5</b></p> <p><b>Interventions adéquates</b> mais manque parfois de <b>clarté.</b></p> <p>Quelques incohérences ou manque parfois de pertinence dans la formulation des idées.</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Interaction assez satisfaisante.</b> Prend sa part dans l'échange, sait - au besoin - se reprendre et reformuler.</p> <p>Développement des idées <b>parfois superficiel.</b></p> <p>Quelques incohérences possibles.</p>	<p><b>3,5</b></p> <p><b>Interaction satisfaisante.</b> Peut maintenir une conversation et répondre de façon adéquate aux questions posées.</p> <p>Cherche à développer ses idées, à donner et à expliquer son opinion.</p> <p><b>Mais</b> quelques maladroites.</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Interaction très satisfaisante.</b> Peut maintenir une conversation et intervenir dans un débat sur des thèmes de la vie quotidienne ou d'intérêt personnel.</p> <p>Développe <b>sans aide et sans difficulté</b> ses idées, ses opinions, etc.</p> <p>Réagit avec pertinence aux sollicitations de l'interlocuteur.</p>
--	---	--	---	---	---	---	--	---	--

## 2. POUR L'ENSEMBLE DES 3 PARTIES DE L'ÉPREUVE ORALE

<p><b>LEXIQUE (ÉTENDUE ET MAÎTRISE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer sur des sujets courants, si nécessaire à l'aide de périphrases.</li> <li>Montre une bonne maîtrise du vocabulaire élémentaire mais des erreurs sérieuses se produisent au moment d'exprimer une pensée plus complexe.</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><b>Vocabulaire très pauvre.</b> Discours pratiquement inintelligible.</p>	<p><b>0,5</b></p> <p><b>Vocabulaire pauvre</b>, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions, <b>même si</b> le discours reste intelligible.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>Vocabulaire assez limité et imprécis</b>, ce qui réduit les possibilités de développement.</p> <p>Nombreuses interférences, mots déformés ou répétitions.</p>	<p><b>1,5</b></p> <p>Vocabulaire généralement <b>adapté à l'intention de communication</b>, <b>mais</b> utilisation fréquente de périphrases, répétitions ou de mots incorrects.</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>Étendue lexicale suffisante</b> pour pouvoir développer, <b>même si</b> quelques lacunes ou confusions persistent.</p>	<p><b>2,5</b></p> <p><b>Étendue lexicale satisfaisante</b> pour varier les reformulations, <b>mais</b> quelques maladroites.</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Étendue lexicale très satisfaisante</b> pour varier les reformulations, <b>mais</b> quelques maladroites.</p>		
<p><b>GRAMMAIRE / ADÉQUATION DES STRUCTURES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maîtrise bien la structure de la phrase simple et les phrases complexes les plus courantes.</li> <li>Montre une bonne maîtrise de la conjugaison et du choix des temps/ modes.</li> <li>Fait preuve d'un bon contrôle de la morphologie grammaticale malgré de nettes influences de la langue maternelle.</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><b>Ne maîtrise ni</b> les compétences grammaticales élémentaires <b>ni</b> celles requises pour le niveau.  <b>Erreurs beaucoup trop nombreuses.</b></p>	<p><b>0,5</b></p> <p><b>Ne maîtrise pas</b> les compétences grammaticales requises pour le niveau.  <b>Erreurs très nombreuses</b> sur des contenus grammaticaux simples appartenant à un <b>niveau inférieur.</b></p>	<p><b>1</b></p> <p><b>Maîtrise très insuffisante</b> des compétences requises.  <b>Contrôle très limité.</b> Des erreurs systématiques (confusion des temps, oubli des accords, etc.).</p>	<p><b>1,5</b></p> <p><b>Maîtrise partielle et insuffisante.</b>  <b>Erreurs fréquentes</b> sur des constructions simples et élémentaires.</p>	<p><b>2</b></p> <p>Maitrise <b>suffisante</b> des structures simples <b>mais</b> des difficultés à utiliser les phrases complexes les plus courantes.</p>	<p><b>2,5</b></p> <p><b>Assez bonne maîtrise</b> des structures simples et complexes les plus courantes, <b>même si</b> quelques erreurs sur les structures complexes peuvent <b>parfois</b> gêner la compréhension.</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Bonne maîtrise</b> des structures simples et complexes les plus courantes, <b>même si</b> des erreurs sur les structures complexes ne conduisent à aucun malentendu.</p>	<p><b>3,5</b></p> <p><b>Bon contrôle grammatical et variété suffisante</b> (choix temps/ modes; constructions)  <b>malgré</b> de nettes influences de la langue maternelle.</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Très bon contrôle grammatical et bonne variété</b> (choix temps/ modes; constructions)  <b>malgré</b> quelques influences de la langue maternelle.</p>

<p><b>MAÎTRISE DU SYSTÈME PHONOLOGIQUE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La <b>prononciation</b> est claire et intelligible malgré un accent étranger parfois perceptible et des erreurs ponctuelles (finales, etc.).</li> <li>L'<b>articulation</b> est assez claire pour permettre le suivi du discours sans difficulté la plupart du temps.</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><i>Discours inintelligible.</i></p> <p><i>Prononciation calquée sur la langue maternelle.</i></p>	<p><b>0,5</b></p> <p><i>Discours difficilement intelligible.</i></p> <p><i>Prononciation calquée sur la langue maternelle.</i></p> <p><i>Articulation très défailante.</i></p>	<p><b>1</b></p> <p><i>Discours globalement compréhensible,</i></p> <p><i>mais des erreurs systématiques de prononciation et/ou une articulation défailante rendent certains passages difficiles à suivre.</i></p>	<p><b>1,5</b></p> <p><i>Discours assez compréhensible.</i></p> <p><i>mais des erreurs récurrentes de prononciation et/ou une articulation souvent défailante.</i></p>	<p><b>2</b></p> <p><i>Discours facilement compréhensible.</i></p> <p><i>Prononciation intelligible malgré des erreurs.</i></p> <p><i>Articulation peu défailante.</i></p>	<p><b>2,5</b></p> <p><i>Discours suivi sans trop d'effort.</i></p> <p><i>Prononciation clairement intelligible malgré quelques erreurs.</i></p>	<p><b>3</b></p> <p><i>Discours suivi sans aucune difficulté.</i></p> <p><i>Prononciation clairement intelligible. Bonne articulation et intonation généralement appropriée.</i></p> <p><i>Quelques erreurs ponctuelles.</i></p>		
<p><b>AISANCE / DÉBIT RÉGULIER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peut s'exprimer <b>sans aide</b> malgré quelques problèmes de débit et des pauses occasionnelles.</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><i>Aucune aisance.</i></p> <p><i>Débit très irrégulier.</i></p> <p><i>Pauses longues et fréquentes.</i></p>	<p><b>0,5</b></p> <p><i>Manque d'assurance.</i></p> <p><i>Débit assez régulier malgré des hésitations.</i></p> <p><i>Pauses fréquentes.</i></p>	<p><b>1</b></p> <p><i>Bonne aisance. Débit régulier pour reformuler ou se corriger, malgré quelques pauses.</i></p> <p><i>Peut s'exprimer sans aide.</i></p>						