

# PROGRAMA ALEMÁN A1 INTENSIVO

CURSO 2019-2020

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

CENTRO: Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla	
NOMBRE: Alemán A1 INTENSIVO	CÓDIGO: 660003
COORDINADOR DESIGNADO POR EL ÁREA: Christoph Ehlers ehlers@us.es	

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESOR

ÁREA: Alemán		
NOMBRE: Carmen Symalla CS		
<b>DESPACHO:</b> IDI Reina Mercedes	<b>DIRECCIÓN E-MAIL:</b> symalla@us.es	<b>TELÉFONOS:</b> Reina Mercedes:954557856
Dirección web: <a href="http://institutodeidiomas.us.es/">institutodeidiomas.us.es/</a> Enseñanza Virtual de la Universidad de Sevilla: <a href="https://ev.us.es/">https://ev.us.es/</a>		

## INDICE GENERAL DEL PROGRAMA

### 1. OBJETIVOS

- 1.1 OBJETIVOS GENERALES
- 1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

### 2. COMPETENCIAS

- 2.1. COGNITIVAS O CONCEPTUALES
- 2.2. INSTRUMENTALES O PROCEDIMENTALES
- 2.3. ACTITUDINALES Y SOCIALES

### 3. LIBROS DE TEXTOS

### 4. BLOQUES TEMÁTICOS

### 5. METODOLOGÍA

### 6. EVALUACIÓN

- 6.1. EXAMEN FINAL
- 6.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- 6.3. CALIFICACIÓN

### 7. RECOMENDACIONES

### 8. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

El curso corresponde al nivel A1 del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, del Consejo Europeo, véase [aquí](#)) y se dirige a estudiantes sin conocimientos previos del alemán.

### 1. OBJETIVOS

**OBJETIVOS GENERALES:** el objetivo general de este primer curso consiste en alcanzar el nivel de usuario básico, siendo capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Expresión e interacción oral: el alumno será capaz de preguntar, responder, pedir ayuda u opinar sobre temas básicos cotidianos (de forma muy sencilla). Puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.

Expresión Escrita: el alumno será capaz de demostrar un grado de corrección gramatical elemental, usando las estructuras y el vocabulario propios del nivel. Escribe frases y oraciones sencillas y aisladas.

Comprensión Auditiva: el alumno será capaz de entender el alemán estándar en un nivel elemental, hablado despacio y con claridad. Comprende discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado.

Comprensión de Lectura: el alumno será capaz de comprender textos muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.

### 2. COMPETENCIAS

#### 2.1. COGNITIVAS Y CONCEPTUALES

- Comprender textos orales y escritos en alemán dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Organizar y planificar un texto oral y escrito.
- Conocer y comprender las culturas y costumbres de los países de lengua alemana.
- Saber adecuarse a cada situación concreta escogiendo entre varios medios, formas y registros de comunicación.

#### 2.2. INSTRUMENTALES O PROCEDIMENTALES

- Producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos a un contexto o registro concreto.
- Hacer un uso espontáneo, activo y frecuente de la lengua que se está aprendiendo.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones.
- Colaborar con eficacia en parejas y en grupos de trabajo.
- Participar activamente en discusiones de grupo.

- Organizar y supervisar el propio aprendizaje, tomar decisiones y autoevaluarse.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio del código lingüístico u otras lagunas en la comunicación.

### **2.3. ACTITUDINALES Y SOCIALES**

- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía.
- Adaptarse a nuevas situaciones.
- Potenciar su relación con otras culturas y su competencia intercultural.
- Fomentar una actitud reflexiva y crítica basada en la tolerancia y en el respeto hacia las formas socioculturales distintas a la propia.
- Concienciarse de la necesidad de saber comunicarse en distintas lenguas durante la formación y en cualquier ámbito profesional.

### **3. LIBROS DE TEXTO (OBLIGATORIA):**

Netzwerk A1, Klett-Langenscheidt:

Disponible en dos ediciones distintas:

En dos tomos (unidad 1-6 y unidad 7 – 12, ambos incorporan tanto libro de clase como libro de ejercicios)

- Kurs- und Arbeitsbuch – A1.1 mit DVD und 2 Audio-CDs, ISBN:978-3-12-606131-5
- Kurs- und Arbeitsbuch – A1.2 mit DVD und 2 Audio-CDs, ISBN:978-3-12-606132-2

B) por separado: el libro de clase y por otro lado el libro de ejercicios:

- Kursbuch – A1 mit DVD und 2 Audio-CDs, ISBN:978-3-12-606129-2
- Arbeitsbuch – A1 mit 2 Audio-CDs, ISBN:978-3-12-606130-8

-Glosario Alemán–Español A1: ISBN: 978-3-12-606140-7

Para Smartphone existe una app para los audios y videos del Kursbuch: [KlettAugmented](#)

## 4. BLOQUES TEMÁTICOS

### Unidad 1: Primeros contactos - personas, lenguas, países

Contenidos correspondientes a esta unidad

- saludar y despedirse; pedir repetición o aclaración y expresar que no se entiende algo
- deletrear; dar y pedir el número de teléfono y la dirección; dar y pedir información personal, hablar de países y lenguas.
- el papel de los saludos y despedidas formales e informales en el mundo germanoparlante; convenciones en el intercambio de información personal.
- los números cardinales hasta 20; léxico necesario para dar información personal.
- el abecedario alemán: equivalencia entre sonidos y escritura.
  - *la conjugación verbal (1)*
  - *los pronombres personales*
  - *sintaxis (1): la oración afirmativa e interrogativa*

### Unidad 2: Aficiones, trabajo, profesiones, estaciones del año.

Contenidos correspondientes a esta unidad

- concertar citas; hablar de las aficiones;
- hablar del trabajo y de los horarios de trabajo; los días de la semana, los meses y las estaciones del año.
- hacer un perfil–internet y rellenar un formulario
- las aficiones y las profesiones; los números cardinales a partir de 20.
- las estaciones en los países del mundo germanoparlante; aficiones típicas.
  - *el artículo definido (1)*
  - *los sustantivos - plural*
  - *la conjugación verbal (2) y conjugación de los verbos ,haben,, y ,sein,,*

### Unidad 3: La ciudad. Medios de comunicación.

Orientación en la ciudad.

Contenidos correspondientes a esta unidad

- expresar lo que no se entiende; pedir repetición o aclaración
- nombrar lugares y edificios; preguntar por un sitio de la ciudad ;pedir información sobre la ciudad; nombrar los diferentes medios de transporte; preguntar por el camino; indicar el Camino
- relacionar palabras internacionales
- los nombres de lugares y edificios; los medios de transporte; las direcciones
  - *las vocales cortas y largas*
  - *los artículos determinados, indeterminados y negativos*
  - *el imperativo en la forma de cortesía*
  - *el artículo indeterminado +,kein"*
  - *la conjugación verbal ,irregular"/presente(3)*

### Unidad 4: La compra y las comidas

Contenidos correspondientes a esta unidad

- hablar de la comida, pedir y pagar en un restaurante; planificar y hacer la compra
- expresar gustos y preferencias
- invitar a casa, a una fiesta, etc.
  - *los verbos separables*
  - *verbos con acusativo, preposiciones con acusativo, pronombres personales en acusativo*
  - *el número ordinal y fechas*
  - *la posición de los elementos en las frases/ estructuras sintácticas*

### Unidad 5: Los horarios, El día a día – transcurso del día, el trabajo

Contenidos correspondientes a esta unidad

- entender e indicar la hora; concertar citas: ofrecer, rechazar
- relatar rutinas diarias; el trabajo – anuncios de trabajo
- pedir disculpas por llegar tarde y reaccionar ante una disculpa
- preparar llamadas telefónicas
  - *artículos posesivos*
  - *preposiciones temporales*
  - *verbos modales (1)*

### Unidad 6: El tiempo libre

Contenidos correspondientes a esta unidad

- hablar de los cumpleaños; hablar de un acontecimiento; comprender información sobre el ocio en la radio
- planificar algo conjuntamente; comprender y redactar una invitación; pedir y pagar en un restaurante
  - *los verbos separables; la conjugación en pretérito de los verbos "haben" y "sein"*
  - *los pronombres personales en acusativo*
  - *preposiciones: Indicaciones de fechas con "am". la preposición "für" + acusativo.*

<p><b>Unidad 7: Contactos</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saludar y dirigirse a alguien; agradecer y reaccionar ante el agradecimiento; encontrar informaciones determinadas en diferentes tipos de texto; hablar del aprendizaje de idiomas; comprender conversaciones; comprender y dar instrucciones sencillas; concertar citas comprender y escribir cartas; cortesía: tratamiento de du/Sie; formulas importantes en las cartas oficiales.</li> </ul>	<p><b>Unidad 8: La vivienda</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• contestar por escrito a una invitación; presentarse y pedir información personal; comprender anuncios de Viviendas; describir una vivienda; planificar la decoración de una vivienda; nombrar los colores; hablar de la vivienda; expresar gustos y desagrado; organizar y escribir un texto sobre la vivienda; la vivienda en los países germanoparlantes</li> <li>• los nombres de los muebles y enseres</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>los artículos determinados e indeterminados en dativo; los artículos posesivos en acusativo</i></li> <li>➤ <i>las preposiciones con dativo</i></li> <li>➤ <i>el uso de los pronombres con referente claro</i></li> </ul>	<p>domésticos; los colores; formas de vivir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>el adjetivo con sein; el adjetivo con „sehr“ y con „zu“</i></li> <li>➤ <i>„in“ con dativo y con acusativo.</i></li> <li>➤ <i>las preposiciones con alternancia de caso (uso con dativo o acusativo).</i></li> </ul>
<p><b>Unidad 9: El trabajo – actividades habituales</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• describir las actividades de un día laboral; hablar del pasado; hablar de empleos; comprender un blog sobre trabajos; comprender anuncios de trabajo; expresar opinión acerca de puestos de trabajo; preparar una conversación telefónica; dar y pedir información por teléfono</li> <li>• trabajos temporales en los países germanoparlantes; léxico relacionado con las actividades del día, con los anuncios de trabajo y relacionado con los trabajos temporales</li> <li>➤ <i>los enlaces coordinantes“und, oder y aber“.</i></li> <li>➤ <i>el participio II – verbos regulares e irregulares.</i></li> </ul>	<p><b>Unidad 10: La ropa, la moda y la compra</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hablar de la ropa; comprender una conversación en un chat sobre la compra; hablar del pasado; orientarse en un gran almacén; buscar y comprender información sobre Berlín; realizar conversaciones en la compra de ropa; el diseño y la ciudad de Berlín</li> <li>➤ <i>el participio II de los verbos separables e inseparables</i></li> <li>➤ <i>verbos con dativo.</i></li> <li>➤ <i>artículo interrogativo „welch-“ y sus terminaciones</i></li> <li>➤ <i>Artículo demostrativo„dies-„y sus terminaciones</i></li> <li>➤ <i>pronombres personales en dativo</i></li> </ul>
<p><b>Unidad 11: La salud y el cuerpo humano</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dar información personal; nombrar las diferentes partes del cuerpo; inferir el significado de palabras; reaccionar y cooperar en la interacción; relacionar las partes de un discurso</li> <li>• comprender y explicar un ejercicio de gimnasia; reproducir instrucciones; dar y comprender Instrucciones; dar y comprender consejos acerca de la salud; estados de salud y de ánimo, sensaciones y sentimientos; mantener una conversación en la consulta del médico</li> <li>• la importancia de los remedios caseros en Alemania</li> <li>➤ <i>el uso de los verbos modales 'sollen', 'müssen', 'dürfen' y 'nicht dürfen'</i></li> <li>➤ <i>oraciones imperativas; formas y uso del imperativo en la 2ª persona singular y plural</i></li> </ul>	<p><b>Unidad 12: Las vacaciones - viajar</b>          Contenidos correspondientes a esta unidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• describir el tiempo meteorológico; escribir una postal; comprender un informe sobre un viaje; hablar de los Destinos de un viaje; describir problemas en un hotel; formular quejas y reclamaciones en un hotel; comprender propuestas acerca de una visita a una ciudad; indicar el camino; los destinos turísticos más visitados por los alemanes</li> <li>➤ <i>la interrogación con ‚wer, wen, wem, was?„</i></li> <li>➤ <i>adverbios temporales 'zuerst', 'dann', 'später' y 'zum Schluß'</i></li> <li>➤ <i>el pronombre 'man'</i></li> </ul>

## 5. METODOLOGÍA

La docencia de esta asignatura será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades controladas y semi-controladas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística. El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita); receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales); y las basadas en la interacción y la mediación. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso.

El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente. Con estas dinámicas se pretende estimular la interacción y la fluidez en la expresión oral, el apoyo en los compañeros para el aprendizaje común y el fortalecimiento de la confianza en la propia capacidad de expresión. Asimismo, se promoverá el aprendizaje autónomo, tutorizado por el profesor, tras haber establecido con éste las necesidades y los objetivos de las distintas actividades a realizar.

## 6. EVALUACIÓN

La evaluación final constará de una prueba escrita y de una prueba oral posterior. Para realizar la prueba oral, se deberá haber superado previamente la prueba escrita. La fecha concreta del examen oral de cada alumno se publicará junto con los resultados del examen final escrito.

En el Nivel A 1 una calificación mínima de 7 en la parte escrita (que sería la nota final global) exime de la obligación de presentarse al examen oral, que será optativo. En ambas pruebas se abordarán tanto los contenidos como las destrezas correspondientes al nivel A1 según el MCERL.

### **Esta asignatura es un curso intensivo.**

Para los alumnos que se hayan matriculado en este curso, **la primera convocatoria** tendrá lugar en el mes de noviembre y **la segunda convocatoria** en los meses de enero/febrero.

### 6.1. EXAMEN FINAL

#### **Prueba escrita (duración: 90 minutos)**

- |                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| - Tareas de comprensión oral    | puntuación: 25% |
| - Tareas de comprensión lectora | puntuación: 25% |
| - Tareas de expresión escrita   | puntuación: 25% |

#### **Prueba oral (en parejas, duración: aprox. 15 minutos) puntuación:25%**

- preguntas generales acerca de datos personales, etc.
- conversación breve acerca de los contenidos correspondientes al nivel A1, reflejados en el MCERL.

- Planificación o negociación de alguna actividad: proponer, rechazar, contraproponer...

## 6.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**EVALUACIÓN ESCRITA:** se evaluarán la comprensión oral y lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión escrita (corrección, adecuación al tema, recursos léxico-gramaticales).

**EVALUACIÓN ORAL:** se evaluarán la corrección léxico-gramatical, la adecuación al tema y/o la situación, la coherencia, la cohesión, la comprensión, la capacidad de interacción, la pronunciación y la fluidez.

## 6.3. CALIFICACIÓN

- Para aprobar la prueba en su totalidad el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima.
- Para superar la prueba escrita el alumno deberá obtener el 50% de la puntuación máxima. Es además requisito imprescindible haber aprobado con el porcentaje del 40% todas las destrezas de las que consta la prueba (comprensión auditiva, comprensión de lectura, y expresión e interacción escritas).
- Si no se supera alguna de las citadas destrezas, las otras NO serán evaluadas, y se obtendrá la calificación "SUSPENSO" en el conjunto de la prueba escrita y como calificación numérica la nota "3". Así se reflejará en el acta correspondiente.
- Para poder presentarse a la prueba oral el alumno tendrá que haber aprobado previamente la prueba escrita. Para superar la prueba oral el alumno deberá obtener el 40% de la puntuación máxima. En caso de no superar
- dicha prueba oral, se obtendrá la calificación de "SUSPENSO" en el conjunto de la prueba y como calificación numérica la nota "4". Así se reflejará en el acta correspondiente.
- En caso de superar solo la prueba escrita la calificación se conservará durante todo el curso académico.

Para más información sobre el sistema de evaluación de este Instituto véase las Normas Generales en [Información General](#).

## 7.RECOMENDACIONES:

Se recomienda:

- Seguir regularmente las clases de forma presencial y a través de la plataforma virtual, especialmente cuando no se puede asistir a clase.
- Continuar con regularidad el contacto y trabajo con la lengua meta fuera del aula, hacer los ejercicios, escuchar los textos auditivos y volver a ver los videos etc.
- Aprovechar al máximo el tiempo en el aula para comunicarse en la lengua meta. Sólo „lanzándose" y usando la lengua meta en el aula se puede llegar a usarla también fuera de ella.

- Prestar atención al funcionamiento de la lengua: orden, concordancia, uso de los tiempos, etc.
- Reflexionar sobre el objetivo comunicativo y lingüístico de las actividades que se realizan en clase: qué objetivos comunicativos y qué situaciones concretas permiten expresar la gramática así como el vocabulario.
- Iniciarse en el uso de un diccionario bilingüe.
- Hacer intercambio lingüístico vía e-mail a partir de la segunda mitad del curso.
- Asistir a las actividades culturales que organiza el Centro: obras de teatro, conciertos, conferencias, etc.

## 8. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA (NO OBLIGATORIA) Y OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN

### 8.1. AMPLIACIÓN - NETZWERK

- Netzwerk - Intensivtrainer A1, ISBN: 978-3-12-606138-4
- Ejercicios interactivos A1 en CD-ROM, ISBN: 978-3-12-606136-0
- Material - online/para bajar (todas las unidades y vocabulario, transcripciones de todos los textos, audios y videos, tests) [aquí](#)

### 8.2 OTROS

#### Gramáticas:

- B. Braucek, Andreu Castell (2013): Gramática básica del alemán · Con ejercicios, ISBN 978-84-8141-044-0
- M. Reimann: Gramática esencial del alemán (edición bilingüe con ejercicios), ISBN-978-3-19-191575-9
- Larousse: Gramática alemana, ISBN: 978-84-80165464

#### Diccionarios:

- Langenscheidts Taschenwörterbuch Spanisch, ISBN: 978-3-468-11353-6
- Larousse Pocket Diccionario, ISBN: 978-84-1541-117-8

### 8.3. DIRECCIONES INTERNET DE INTERÉS

#### Diccionarios Online:

- Diccionario Online [Leo](#)
- Diccionario Online [Pons](#)
- Practicar el alemán en la Web
  - [Goethe-Institut](#)
  - [Deutsche Welle](#)
  - [babbel](#)
  - [yabla](#)
  - [metaleman](#)



- Videos, series y ejercicios
  - [daf-tube](#)
- Música pop en alemán
  - [Step into German](#) des Goethe-Instituts. Aktueller deutscher Pop. Videos mit Texten